



RESULTATS du CHAMPIONNAT DEPARTEMENTAL de PGA
Bagnolet 2013



Expression Danse - 30 ans

Points pour être champion :

325

% pour être champion :

65%

Nombre de juges :

7

Résultat	Récompenses	N° de passage	Titre de la production	CLUB	TOTAL	Juge 1	Juge 2	Juge 3	Juge 4	Juge 5	Juge 6	Juge 7	Juge Volant	Pénalités	Durée Prod.
1	Champion Départemental 2013	33	Bienvenue à Bollywood	ESD MONTREUIL	<u>376,50</u>	69,50	72,00	78,00	76,00	77,00	75,50	76,00		0	3'38"
2	Vice Champion Départemental	34	Les protectrices des perles	ASGB DANSE	<u>363,50</u>		74,00	71,50	76,00	66,00	70,00	78,00	72,00	0	3'42"
3	Troisième	31	Jeu de gants, tout en couleurs	ASGB STRETHING	<u>354,50</u>	68,50	72,00	69,00	76,00	69,00	67,00	76,00		0	4'00"
4		32	French cancan moderne	AS DRANCY	<u>343,50</u>	67,00	69,00	73,00	59,50	71,00	66,00	70,50		0	3'45"

CATEGORIE DE PRODUCTION : Expression Danse

CATEGORIE D'AGES : - 30 ans

CLUB : ASGB STRETHING

PRODUCTION N° : 31

TITRE DE LA PRODUCTION : Jeu de gants, tout en couleurs



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	6,50	7,00	7,00	8,00	6,50	7,00	6,00		48,00
<i>Construction</i>	30	21,00	23,00	21,00	23,00	21,00	20,00	23,00		152,00
Scénographie	15	10,00	11,00	10,00	12,00	11,00	10,00	11,00		75,00
Mise en scène	15	11,00	12,00	11,00	11,00	10,00	10,00	12,00		77,00
<i>Technique</i>	60	41,00	42,00	41,00	45,00	41,50	40,00	47,00		297,50
Richesse gestuelle	15	10,00	11,00	10,00	12,00	10,50	10,00	11,50		75,00
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	10,00	10,00	11,00	10,50	10,50	10,00	12,50		74,50
Harmonie du groupe	15	11,00	10,00	10,00	9,50	11,00	10,00	11,50		73,00
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	10,00	11,00	10,00	13,00	9,50	10,00	11,50		75,00
TOTAL GENERAL	100	68,50	72,00	69,00	76,00	69,00	67,00	76,00	0,00	497,50

PENALITE DE CATEGORIE :										NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	76,00	NOTE MINIMALE		67,00	Durée Prod.	4'00"	PENALITES			<u>354,50</u>

CATEGORIE DE PRODUCTION : Expression Danse

CATEGORIE D'AGES : - 30 ans

CLUB : AS DRANCY

PRODUCTION N° : 32

TITRE DE LA PRODUCTION : French cancan moderne



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	6,00	7,00	8,00	5,00	6,50	7,00	4,50		44,00
<i>Construction</i>	30	21,00	19,50	22,00	16,50	21,00	20,00	22,00		142,00
Scénographie	15	10,00	10,00	12,00	7,00	11,00	10,00	11,00		71,00
Mise en scène	15	11,00	9,50	10,00	9,50	10,00	10,00	11,00		71,00
<i>Technique</i>	60	40,00	42,50	43,00	38,00	43,50	39,00	44,00		290,00
Richesse gestuelle	15	9,00	10,00	12,00	9,00	10,50	9,00	10,00		69,50
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	10,00	10,50	10,00	10,00	11,00	10,00	12,00		73,50
Harmonie du groupe	15	11,00	11,00	11,00	9,00	10,00	10,00	11,00		73,00
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	10,00	11,00	10,00	10,00	12,00	10,00	11,00		74,00
TOTAL GENERAL	100	67,00	69,00	73,00	59,50	71,00	66,00	70,50	0,00	476,00

PENALITE DE CATEGORIE :										NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	73,00	NOTE MINIMALE		59,50	Durée Prod.	3'45"	PENALITES			<u>343,50</u>

CATEGORIE DE PRODUCTION : Expression Danse

CATEGORIE D'AGES : - 30 ans

CLUB : ESD MONTREUIL

PRODUCTION N° : 33

TITRE DE LA PRODUCTION : Bienvenue à Bollywood



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	6,50	7,00	9,00	7,00	7,00	7,50	5,00		49,00
<i>Construction</i>	30	21,00	20,50	22,00	24,00	24,00	22,00	24,50		158,00
Scénographie	15	10,00	10,50	11,00	12,00	12,00	11,00	13,00		79,50
Mise en scène	15	11,00	10,00	11,00	12,00	12,00	11,00	11,50		78,50
<i>Technique</i>	60	42,00	44,50	47,00	45,00	46,00	46,00	46,50		317,00
Richesse gestuelle	15	10,00	10,50	12,00	12,00	11,00	12,00	11,00		78,50
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	11,00	11,00	12,00	11,00	12,00	11,00	12,50		80,50
Harmonie du groupe	15	11,00	11,50	11,00	10,00	11,00	11,00	11,00		76,50
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	10,00	11,50	12,00	12,00	12,00	12,00	12,00		81,50
TOTAL GENERAL	100	69,50	72,00	78,00	76,00	77,00	75,50	76,00	0,00	524,00

PENALITE DE CATEGORIE :										NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	78,00	NOTE MINIMALE		69,50	Durée Prod.	3'38"	PENALITES			<u>376,50</u>

CATEGORIE DE PRODUCTION : Expression Danse

CATEGORIE D'AGES : - 30 ans

CLUB : ASGB DANSE

PRODUCTION N° : 34

TITRE DE LA PRODUCTION : Les protectrices des perles



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10		8,00	8,50	7,50	6,00	7,00	6,00	7,00	50,00
<i>Construction</i>	30		21,50	20,00	24,00	19,00	21,00	25,00	22,00	152,50
Scénographie	15		11,00	10,00	12,00	9,00	10,50	13,00	11,00	76,50
Mise en scène	15		10,50	10,00	12,00	10,00	10,50	12,00	11,00	76,00
<i>Technique</i>	60		44,50	43,00	44,50	41,00	42,00	47,00	43,00	305,00
Richesse gestuelle	15		10,50	11,00	11,00	10,50	10,00	11,50	11,00	75,50
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15		11,00	11,00	12,00	9,50	11,00	12,50	10,00	77,00
Harmonie du groupe	15		11,50	10,00	11,50	10,00	10,00	11,50	10,00	74,50
Interprétation investissement statique ou dynamique	15		11,50	11,00	10,00	11,00	11,00	11,50	12,00	78,00
TOTAL GENERAL	100	0,00	74,00	71,50	76,00	66,00	70,00	78,00	72,00	507,50

PENALITE DE CATEGORIE :										NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	78,00	NOTE MINIMALE		66,00	Durée Prod.	3'42"	PENALITES			<u>363,50</u>